

Opgaver til niveau 2

BILAG 6

Læringsmål

1. at læse gyserbogen *Haltefanden* af Peter Mouritzen
2. at anvende analysemodel med udgangspunkt i bogen *Haltefanden*
3. at skrive en gysernovelle
4. at træne læsestrategier og højtlesning

Niveau	Mestringsmål	Kommunikative mål
2 Analysere Anvende	<p>1a. Jeg kan læse <i>Haltefanden</i> og identificere genretræk heri.</p> <p>1b. Jeg kan udvælge og skrive opsummerende sætninger.</p> <p>1c. Jeg kan stille undrende spørgsmål til teksten.</p> <p>2a. Jeg kan anvende analysemodel til genren gys og gru.</p> <p>2b. Jeg kan besvare spørgsmålet: Hvorfor er <i>Haltefanden</i> en gyser?</p> <p>3a. Jeg kan identificere og analysere genretræk.</p> <p>3b. Jeg har viden om adjektivernes betydning for genren, komposition og at skrive "til sanser."</p> <p>4. Jeg kan læse udvalgte tekstpassager højt med fokus på fem retoriske udtrykselementer</p>	<p>2. Jeg kan skriftligt eller mundtligt organisere følgende i et dokument:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Analysepunkt 1-12 af bogen <i>Haltefanden</i>. – Ud fra en analyse af genretræk besvare spørgsmålet: Hvorfor er <i>Haltefanden</i> en gyser? <p>3. Jeg kan skrive en gysernovelle ud fra en opgavebeskrivelse.</p> <p>4. Jeg kan klart og tydeligt læse de udvalgte tekstpassager højt for en arbejdsmakker eller indtale dem digitalt med fokus på de fem retoriske udtryksformer.</p> <p>Eller:</p> <p>Jeg kan selv finde tekstpassager til oplæsning og argumentere for valg af disse. Jeg kan klart og tydeligt læse mine selvvalgte tekstpassager højt for en arbejdsmakker eller indtale dem digitalt med fokus på de fem retoriske udtryksformer.</p>