

12	<p>Læreroplæg – analysevinkel 4 Rekvisitter.</p> <p>Opgave 11 – rekvisitter Besvar spørgsmål.</p>	
13	<p>Læreroplæg – analysevinkel 5</p> <p>Analysemodeller: aktant- og berettermodellen</p> <p>Opgave 12 – berettermodellen Arbejd med berettermodellens syv punkter til filmen "Huset overfor." Brug skemaet.</p>	Bilag 6
14	<p>Opgave 13 – memory Eleverne arbejder med og træner de udtryk og begreber, der knytter sig til genren kortfilm.</p>	Bilag 7
Den selvstændige fase		
15 – 20	<p>Læreroplæg – skema til kortfilmsanalyse Introduktion til de kortfilm eleverne kan vælge at arbejde med i den selvstændige fase.</p> <p>Eleverne vælger opgaver på enten niveau 1, 2 eller 3</p>	Bilag 8 Bilag 9 bilag 10
Den evaluerende fase		
21	<p>Afslutning på forløb</p> <p>Opgave 14 – Quiz</p> <p>Evaluering af forløb Eleverne skriver i deres logbøger.</p>	Bilag 11

Tidsrammen kan udvides eller reduceres efter behov.