

Opgave 9 – Analysevinkel 2**BILAG 5**

– Individuelt eller i grupper

Med udgangspunkt i filmen "Pistol"

Analysevinkel 2 – Dramaturgi	Dine noter, kommentarer, overvejelser. Hvis du vil, må du gerne komme med argumenter og eksempler.
Hvem er hovedpersonen ?	
Hvem er bipersonen ?	
Hvad er konflikten i filmen?	
Plot Filmens handling i korte træk	
Anslag Hvordan starter filmen?	
Set up Spor og ledetråde	
Pay off Bekræftelse på set up.	
Suspense Spænding, der langsomt stiger	
Surprise Overraskelse eller chokeffekt	