

## Opgaver til niveau 3

## BILAG 8

**Læringsmål**

1. at have kendskab til kortfilm som genre
2. at finde analysevinkler i en kortfilm
3. at analysere en kortfilm

Niveau	Mestringsmål	Kommunikative mål
<b>3</b> <b>Skabe</b> <b>Vurdere</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jeg kan finde en kortfilm blandt andre filmgenrer ud fra de syv parametre for en god kortfilm.</li> <li>2. Jeg kan gennem eksempler illustrere analysevinkler i en kortfilm og bedømme vigtigheden heraf.</li> <li>3. Jeg kan anvende udvalgte analysevinkler i en kortfilm og vurdere betydningen af disse.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Jeg kan over for en arbejdsmakker komme med eksempler fra den pågældende kortfilm, der understøtter min identifikation af kortfilm.</li> <li>2. Jeg kan udvælge to ud fire kortfilm og analysere på den ene.</li> </ol> <p>Se opgavebeskrivelse. Det er valgfrit, om jeg laver den som en præsentation eller som et dokument.</p> <p>Hvis du vil: Jeg kan designe og producere et billede- eller videoleksikon med eksempler fra de fem analysevinkler.</p>

**Hvad skal jeg?****Kortfilmsanalyse**

1. Du skal aflevere en samlet kortfilmsanalyse af en selvvalgt kortfilm.
2. I analyseskemaet kan du se, hvilke punkter du skal have med.
3. Du skal vælge to ud af fire kortfilm 5-9, du vil arbejde med i din analyse.
4. Du må gerne udbygge dine beskrivelser til de 10 punkter med screenshots fra den eller de film, du arbejder med.
5. Det er valgfrit, om du vil lave din analyse i et præsentationsprogram eller som et dokument.
6. Du skal bruge kortfilmsskemaet til din analyse.