

# REFLEKSIONSSPØRGSMÅL

## Børns læsekultur og skrivelyst

Refleksion 

### SKAB LÆSELYST

- Overvej, hvordan du kan skabe engagement i din læse- og litteraturundervisning. På hvilke måder organiserer du typisk læse- og litteraturundervisning i din klasse? Hvor meget fylder børnenes perspektiver på læsning i din planlægning og organisering?
- Hvordan tænker du sociale og flermediale aktiviteter ind i din undervisning? Skriv evt. et par forslag til aktiviteter, der har afsæt i læsning som en social og flermedial aktivitet.
- Overvej, hvilken tilgang du har til den fælles litteraturundervisning – hvordan kan din undervisning være med til at skabe appetit på bøger?

## Børns skrivelyst

### SKAB SKRIVEMOTIVATION OG -GLÆDE

- Overvej, hvordan du kan motivere og engagere dine elever til at skrive ofte og på mange måder i din undervisning.
- Hvad er vigtigt at overveje i relation til autentiske tekster og elevernes skrivning på de forskellige alderstrin?

## Læsning

### TEKSTLÆSNING OG DELTAGELSESMULIGHEDER

- Hvilke typer af tekster vil du anvende eller anvender du i din undervisning – analoge, digitale, kortere brugstekster, romaner eller andet? Er der teksttyper, som dine elever i særlig grad finder udfordrende at læse?
- På hvilken måde oplever du, at elever kan være udfordrede på deres fordybelse, udholdenhed og koncentration under læsningen? Hvordan kan du favne og arbejde med dette i din læse- og litteraturundervisning?

# REFLEKSIONSSPØRGSMÅL

## Skrivning

Refleksion 

SKRIV, SKRIV, SKRIV!

- Hvornår begynder eleverne på din skole at skrive?
- På hvilke måder prioriterer du eller vil du prioritere skrivning i din undervisning?
- På hvilke måder prioriterer du at vise skrivningens værdi og funktion i din undervisning?

## Skolen som arena for læring gennem læse-skrive-træning og -lyst

SKAB BALANCE MELLEM LÆSE-SKRIV-TRÆNING OG -LYST

- Hvad gør du dig af tanker og overvejelser om balancen mellem træning og læse-skrive-lyst i din kommende eller nuværende praksis?
- Hvilke forandringer kunne du tænke dig at lave i din egen undervisning? Hvad gør du nu, som du ikke behøver? Hvad gør du nu, som du skal gøre mere af? Hvad skal du tilføje i din undervisning?

## Læreren som didaktiker i eget klasserum

HVORDAN ER DINE UNDERVISNINGSKOMPETENCER?

- Hvad har du i særlig grad brug for at rette din opmærksomhed mod i forhold til din egen undervisningskompetence?
- På hvilke måder oplever du at være didaktiker i eget klasserum?
- Hvad bliver du særligt optaget af, når det drejer sig om undervisningens kontekstuelle forhold?

## Planlægning af en helhedsorienteret undervisning

TÆNK OVER DIN UNDERVISNING

- Hvilke tanker gør du dig om undervisningens hvad, hvorfor, hvordan og hvornår?
- På hvilke måder tænker du, at din undervisning eller din kommende undervisning kan forenes med tankerne om en helhedsorienteret læseskriveundervisning?