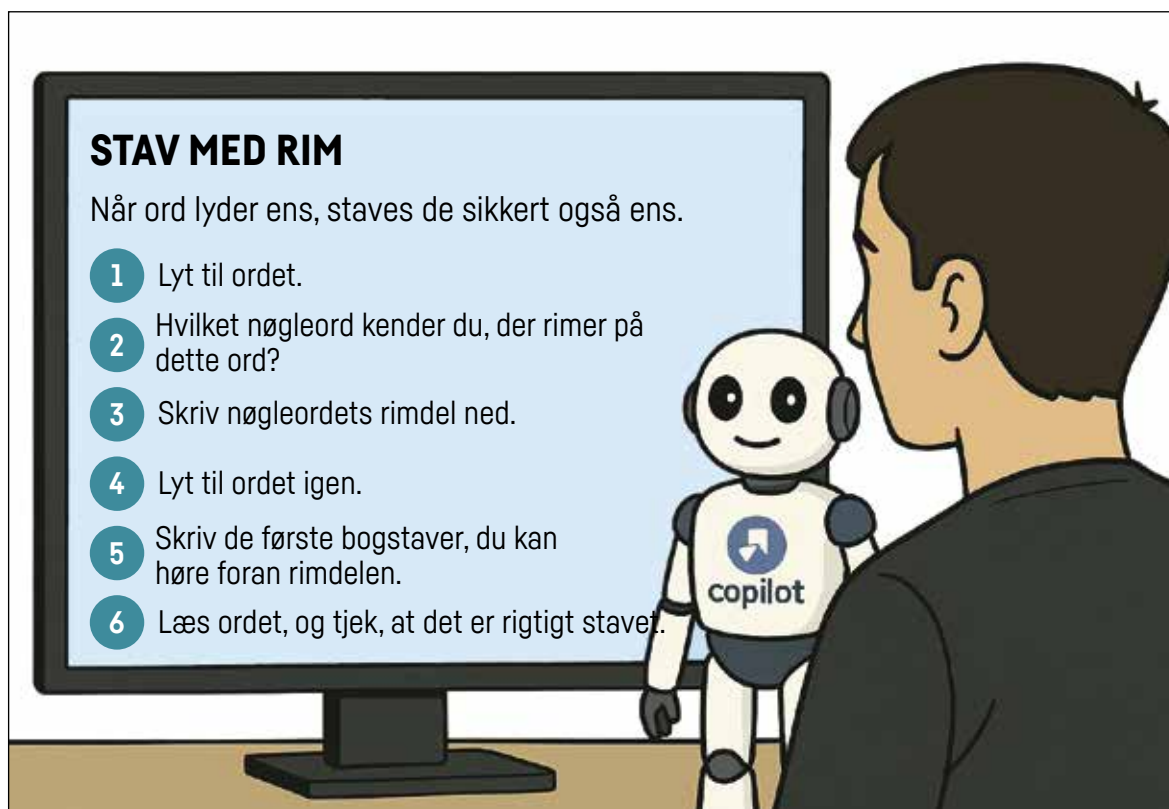
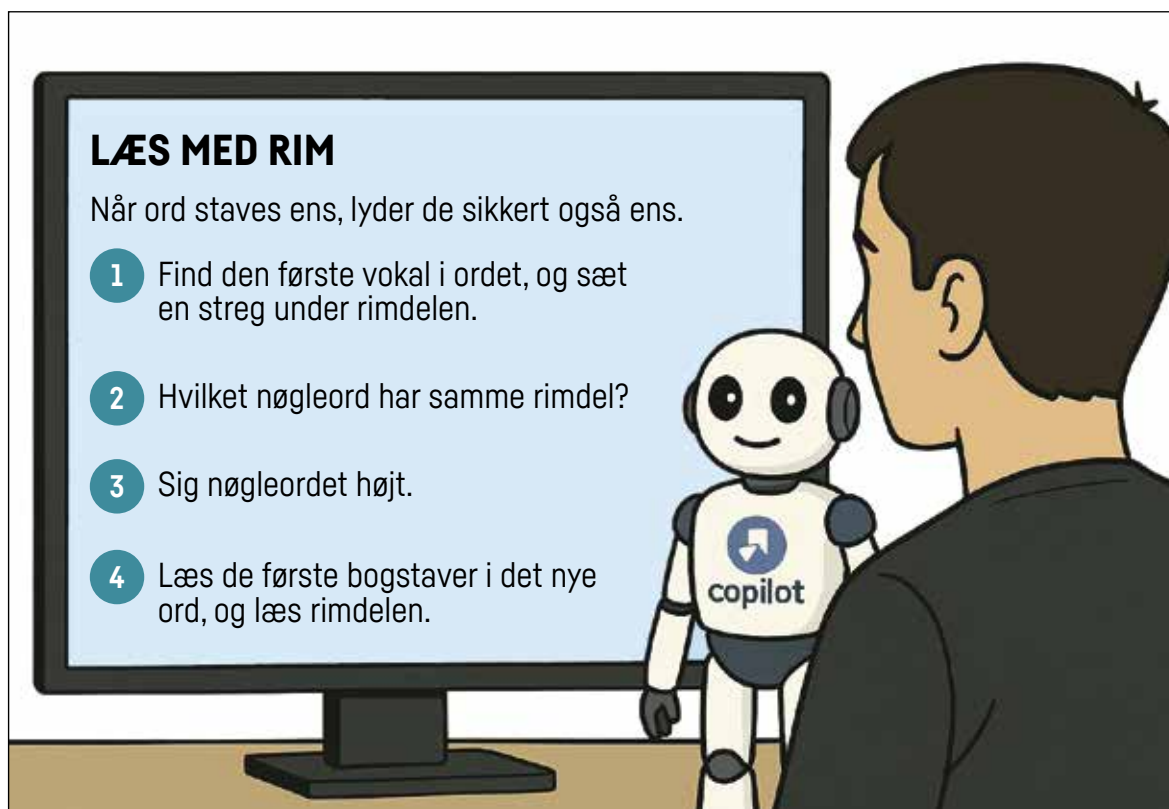


RIM-LOGGEN – Uge 7-11**Nøgleord:****Rimdel:****Rimfamilie:****Kommentarer:**

!! Kopiér tabellen, når du får et nyt nøgleord, så du ender med 10 tabeller i alt.
Lav gerne billeder eller illustrationer af nøgleordene, fx med hjælp fra Copilot.





Morfemer i billeder

1. I skal vælge ét ordpar/to ord i tabellen nedenfor.
2. Forklar betydningen af de to ord.
3. I skal diskutere, hvordan de to ord hænger sammen – og hvad forskellen på ordene er.
4. I skal bede Copilot om at lave to billeder – ét til hvert ord – der illustrerer betydningen af ordene.
5. I sender de to billeder til et andet makkerpar, uden at skrive ord til billederne. Makkerparret skal nu gætte, hvilke to ord der er tale om.

Eksempel på prompts med ordene **kemi** og **kemisk**:

Prompt til Copilot:

- Lav et billede, der viser **kemi** som skolefag – fx elever, der arbejder med forsøg i et kemilokale.
- Lav et billede, der viser en **kemisk** reaktion – fx en væske, der ændrer farve og bobler i et laboratorieglas.



saft
saftig
sympati
sympatisk
tænke
tænkelig

Fremstillingsform	Formål	Typiske træk	Se fx efter ...
Berettende	At fortælle om noget, der er sket.	Tid, personer, sted, handling i rækkefølge.	Hvem, hvad, hvor, hvornår? Først, så, derefter ...
Beskrivende	At beskrive noget, så læseren kan se det for sig.	Tillægsord, sanser, detaljer, stemninger.	Hvordan ser det ud? Hvordan føles det?
Instruerende	At forklare – trin for trin – hvordan man gør noget.	Trin, rækkefølge, bydeform, konkrete handlinger.	1, 2, 3. Brug, start med, undgå at ...
Kommenterende	At give sin personlige mening om noget.	Holdninger, vurderinger, opfordringer, følelser.	Jeg synes, det er vigtigt, vi bør ...
Forklarende	At gøre noget lettere at forstå.	Fakta, begreber, årsag-virkning, fagligt sprog.	Det vil sige, derfor, fx, betyder at ...
Reflekterende	At undersøge og tænke over noget – tit med fokus på, hvad man selv har oplevet, og hvad man selv tænker om det.	Spørgsmål, undren, måske'er, egne erfaringer, følelser og overvejelser.	Jeg undrer mig, måske, jeg tænker over, det kan også være fordi ...

Tipskupon



Nr.	1 Hvis det første ord har stumt d	X (ved ikke)	2 Hvis det andet ord har stumt d
1	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐
5	☐	☐	☐
6	☐	☐	☐
7	☐	☐	☐
8	☐	☐	☐
9	☐	☐	☐
10	☐	☐	☐
11	☐	☐	☐
12	☐	☐	☐
13	☐	☐	☐
14	☐	☐	☐

Efterstavelser og den usynlige sætning

Del først ordene i morfemer. Læs ordet.

Brug en usynlig sætning og rod morfemet til at komme med et bud på ordets betydning.

Forklar ordet til din makker ved at bruge den usynlige sætning.

Ord	Den usynlige sætning	Rodmorfem
1. malerisk	Det minder om ... Det har noget at gøre med ... Det indeholder ... Det kan man være ...	maler[i]
2. kølig		
3. kedelig		
4. ironisk		
5. skyldig		
6. glædelig		
7. brunlig		
8. idiotisk		
9. søvnig		
10. sympatisk		
11. blodig		
12. tænkelig		
13. søftig		
14. jordisk		
15. svedig		
16. gullig		
17. festlig		
18. kærlig		

Copilot som morfemmakker

Brug Copilot som en makker i arbejdet med den usynlige sætning. Når I har delt ordet i morfemer og forklaret ordet med en usynlig sætning, kan I få flere forklaringer ved at bruge fx denne prompt:

*“Forklar ordet ‘sympatisk’, som er sammensat af rod morfemet ‘sympati’ og endelsen ‘-isk’.
Skriv en sætning, der forklarer betydningen uden at bruge ordet direkte.”*

Refleksion: Kan Copilot hjælpe med at formulere gode usynlige sætninger og give bud på betydninger, I kan forholde jer til, forklare og forbedre?

Tal med en makker om, hvordan du kunne høre, om der var stumt d i ordet.

Skriveskabelon til et personligt, reflekterende blogindlæg

Emne: At være ordblind i folkeskolen

1. Overskrift

Noget, der vækker nysgerrighed – fx: “Er det mig, der er dum – eller bare ordblind?”

2. Indledning – Sæt scenen, og stil spørgsmål

- Hvornår begyndte du at opdage, at noget var anderledes for dig?
- Hvilke spørgsmål stillede du dig selv?

Eksempler:

- Jeg undrede mig over, hvorfor jeg altid brugte så lang tid på at læse.
- Måske var det bare mig, der var doven?

3. Erfaring – Fortæl om en konkret oplevelse

- Beskriv en tydelig episode fra skolen, hvor du følte dig anderledes.
- Hvad skete der? Hvordan reagerede du? Hvordan reagerede andre?
- Brug sanser, følelser og tanker.

Eksempler:

- En dag i 4. klasse ...
- Jeg kunne mærke, hvordan ...
- Læreren sagde ... og jeg tænkte ...

4. Refleksion – Undersøg og tænk over oplevelsen

- Hvad tænker du om det i dag?
- Hvordan har det påvirket din måde at tænke om dig selv på?
- Hvad er det svære ved at være ordblind?
- Hvad kan være fordelene – hvis der er nogen?
- Brug ord som: måske, jeg tænker, det kan også være fordi, jeg undrer mig over ...

5. Perspektiv – Knyt det til noget større

- Er du den eneste, der har det sådan?
- Hvad tænker du, at lærere, klassekammerater eller skolen kunne gøre anderledes?
- Hvordan kan man tale om ordblindhed på en bedre måde?

Eksempler:

- Jeg tror ikke, jeg er den eneste ...
- Hvis læreren havde ... så ...
- Det kunne hjælpe, hvis ...

6. Afslutning – Runde af med en tanke

- Hvad har du lært?
- Hvad vil du sige til andre, der kæmper med det samme?

Eksempler:

- Jeg tænker stadig over ... men nu ved jeg ...
- Hvis du selv er ordblind, så husk at ...