

ORGANISATIONSKULTUR ER EN ILLUSION

Fænomenet “organisationskultur” er gennem de seneste to årtier blevet en central del af al virksomhedsledelse. Kulturbegrebet bruges til at håndtere større organisatoriske forandringsprocesser og styrke virksomhedens officielle profil. Imidlertid kan den massive interesse for organisationskultur ikke uden videre sikre stabile fællesskaber. I artiklen argumenterer jeg for, at talen om “organisationskultur” – og de fortællinger, der berettes herom – ikke nødvendigvis beskriver erfarrede forhold af uenighed og konflikt. Kulturbegrebet er snarere en yderst belejlig *kollektiv illusion og sejlivet overbevisningsmetode*. Den bruges til at postulere, at vores organisation beror på fællesskab, enighed og fremdrift for at fortie en række ubekvemme erkendelser: For eksempel at vores divergerende fagligheder og arbejdspraksis ikke kan ensrettes, at lederskabet eller arbejdsmiljøet måske er dysfunktionelt eller at indre interessemodsatninger og konflikter forbliver uløselige.



Michael Dupont

er ph.d. i antropologi og adjunkt ved VIA UC, Aarhus N. Han har over en lang årrække undervist i antropologi på Institut for Kultur & Samfund, Aarhus Universitet, og er desuden foredragsholder og forfatter til socialanalytiske artikler om organisationsteori, viden sociologi, klinisk psykiatrisk arbejde med skizofrene samt studier i dysfunktionelle familier og ofre for seksuelle overgreb.